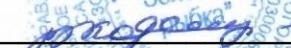


Принято
Педагогическим советом
МАДОУ «Золотая рыбка»
Протокол № 1 от «30» августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ «Золотая рыбка»

Приказ № 67-А от 30.08.2024 г.



**Программа дополнительного образования
художественно-эстетической направленности «Академия творчества»
(от 4 до 5 лет)**

Срок реализации программы

2024-2025уч.гг.

Автор программы:

педагог дополнительного образования

Гаврюк Е.В.

г. Черногоorsk 2024

Пояснительная записка.

Программа «Академия творчества» направлена на развитие творческой личности, способной осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно прикладного искусства; созданию творческой атмосферы в группе на основе взаимопонимания коллективной работы.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность. В кружковой работе создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, стремится к их удовлетворению, требует индивидуального подхода в обучении. Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественному изготовлению изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышает интерес детей.

Академия творчества имеет художественную направленность, которая ориентирована на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно – прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей обучающихся, воспитание нравственно- эстетических и коммуникативных навыков.

Новизна программы заключается в том, что впервые разработана программа в основе которой лежит приобщение детей к инновационным формам и видам современного рукоделия в тесном переплетении различных техник и стилей современного и традиционного прикладного творчества.

Многоуровневая структура позволяет заниматься детям с различными уровнем психического и физического развития, и в то же время программа ориентирована на оказании помощи и поддержки одаренным и талантливым учащимся, поднимая всех на качественно новый уровень индивидуального развития.

Цель и задачи программы

Цель.

Создание условий для развития творческих способностей детей через приобщение к инновационным формам и видам современного рукоделия.

Задачи.

- Познакомить и снабдить детей знаниями в изучаемой области, выработать практические умения и навыки работы в группе и в индивидуальном порядке.
- Формировать творческие отношения личности к окружающей действительности на основе с декоративно-прикладным искусством
- Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
- Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать творческие способности ребенка.

Принципы:

- Наглядность.
- Сознательность и активность.
- Доступность.
- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Систематичность и последовательность.
- Вариативный подход.

Структура занятия:

- Создание игровой ситуации.
- Рассматривание образца.
- Объяснение, показ приемов работы.
- Физкультурная пауза.
- Доработка изделия из дополнительного материала.
- Рассматривание готовых работ.

Формы работы с детьми:

- игра
- импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту)
- объяснение
- рассказ и рассказ детей
- чтение воспитателя
- показ
- личный пример
- беседа
- обсуждение
- наблюдения
- словесные и подвижные игры

Содержательный раздел

Работа по формированию навыков по «декоративно-прикладному искусству» проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Этапы работы

1. Подготовительный

- Освоить различные виды бумаги и картона,
- Освоить клей, ножницы.
- Освоить различные мягкие материалы (вата, тесьма, трикотаж и т.д).
- Освоить прием выкладывания различным материалом по кругу.
- Освоить прием выкладывать различным материалом по спирали.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной

- Научиться выбирать материал нужного цвета.
- Научиться отрезать материал нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Планируемые результаты работы кружка

Занимаясь декоративно - прикладным искусством (рисование, аппликация, ручной труд) дошкольники должны:

Иметь:

- развитую мелкую моторику пальцев рук;
- сенсорное восприятие;
- логическое мышление;
- воображение.

Уметь:

- работать ножницами и различными материалами в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд)

Обладать:

- волевыми качествами (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца и т.п.);
- эмоционально-ценностным отношением к окружающему миру;
- эстетическому вкусу;
- дети будут иметь представление, о технике «декоративно- прикладного искусства»;
- повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца).

Материал:

- материал разного цвета, крупы, камешки, ракушки, пуговицы
- лист картона с изображением рисунка
- различные виды бумаги и картона
- клей ПВА, кисть, салфетка, клеенка, ножницы

Учебный план

В неделю		За учебный год	
количество	длительность	количество	длительность
2	40	72	24ч.

Календарно - тематический план кружка «АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА»

№ п/п	Тема занятия:	Цели занятия:	Материалы и оборудование:
Сентябрь			
1	« Весёлая гусеница»	Уточнить знания детей основных цветов, умение рисовать круги, технические умения (правильно держать кисточку, промывать её в стаканчике с водой, пользоваться салфеткой), учить дорисовывать образ.	½ альбомн. листа ,палитра с гуашевыми красками, кисточка, баночка с водой, салфетка.
2	«Разноцветные зонтики»	Уточнить знание оттенков(розовый, голубой) , закрепить умение чередовать цвета в рисунке, промывая кисточку, получать из 2-х цветов другой цвет , продолжать учить дорисовывать образ.	2-3 зонта, альбомный лист с изображением контура зонта без палочки, палитра с гуашью, салфетки, баночка с водой.
3	«Осенние цветы»	Приобщать детей к декоративно- прикладному искусству, обогащать знания о цветах, продолжать знакомить с техникой аппликации из салфеток, развивать моторику рук, воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе.	½ альбомного листа, 3-5 готовых кружочков из салфеток желтого, оранжевого, красного цветов, клей, кисточка для клея, салфетка.

4	«Золотая осень»	Учить детей рисовать осенние деревья жесткой кистью, создавать композицию. Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Иллюстрации с изображением осени, ½ альбомного листа палитра с гуашью (жёлтая, красная, зелёная), жесткие кисточки. Баночки с водой.
Октябрь			
1	«Рябинка»	Закрепить представления детей о рябине, учить детей рисовать веточку рябины кисточкой, развивать эстетическое восприятие, воспитывать аккуратность, внимательность.	Веточка рябины, ½ альбомного листа с нарис. Веточкой, кисточки №4, гуашь красная, зеленая, салфетки, баночка с водой.
2	«Берёзка»	Продолжать знакомить детей с техникой рисования крупной, развивать творческие способности, мелкую моторику рук, воспитывать любовь к родной природе.	Иллюстрация «Берёзка», картинка-синичка, ½ альбомного листа с нарисованной березкой, мисочка с пшеном, клей, салфетки.
3	Дымковский узор «Солнышко»	Формировать умение составлять декоративную ленточную композицию. Учить детей рисовать дымковский узор «Солнышко» (точки вокруг кружочка, линии прямые и волнистые).	Иллюстрация «Солнышко» Полоски из бумаги, палитра с жёлтой и красной краской, кисточки №2, №4.
4	«Уточка - Марфуточка»	Познакомить детей с дымковской игрушкой. Формировать умение рисовать элементы узора (круги, точки, линии). Развивать чувство ритма. Воспитывать аккуратность, чувство удовлетворения от полученного результата.	Дымковская игрушка - уточка. Вырезанные из бумаги уточки, гуашь, кисти №2, №4, ватные палочки, баночки с водой, салфетки.

Ноябрь			
1	« Украшаем тарелочку дымковским узором»	Закрепить умение рисовать дымковский узор « Солнышко», показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, листочки),формировать умение рисовать узоры по кругу, развивать чувство цвета и ритм.	Образцы дымковских узоров, бумажные круги, кисти №2, баночки с водой, салфетки, гуашь (красная, синяя, зеленая)
2	« Знакомство с филимоновской игрушкой. Филимоновская дорожка»	Знакомить детей с основными цветами филимоновской росписи (жёлтым, красным, зелёным) и основным элементом росписи – полоской. Формировать умение детей рисовать узор «дорожку» состоящий из вертикальных полос ритмично располагая их на полосе бумаги и заготовке, чередуя цвета.	Музыкальное сопровождение – русская народная песня (минусовка) « Валенки». Полосочки из бумаги, кисточки, палитра с гуашью. Иллюстрации филимоновской росписи.
3	« Филимоновское солнышко»	Продолжать знакомить детей с филимоновской росписью, продолжать формировать умение рисовать концом кисти прямые линии вокруг круга – солнца на определенном расстоянии друг от друга, закрепить цветосочетание, воспитывать интерес к народным промыслам.	Музыкальное сопровождение « Солнышко».Вырезанные из бумаги круги, палитра с красками для филимоновской росписи,кисточки, стаканчики с водой, салфетки.
4	«Филимоновский петушок»	Расширять представления детей о многообразии филимоновской игрушки, формировать умение детей украшать филимоновским узором петушка; формировать навыки построения композиции , используя для этого знакомые элементы филимоновской росписи.	Вырезанные из бумаги петушки, палитра с красками для филимоновской росписи, кисточки, стаканчики с водой, салфетки.

Декабрь

1	« Знакомство с хохломской росписью. « Калинка - малинка»	Знакомить детей с хохломской росписью. Формировать умение создавать композиции «Ягодка за ягодкой» по мотивам хохломской росписи, развивать чувство ритма.Закрепить умение рисовать кисточкой листики, пальчиками - ягодки.	Музыкальное сопровождение – русская народная песня « Калинка», хохломская посуда , круги из бумаги, гуашь чёрная, красная , зеленая, стаканчики с водой, кисточки №2, салфетки.
2	« Украшаем валенок для Деда Мороза»	. Создавать условия для предпраздничного новогоднего настроения. Развивать творческое воображение, фантазию. Упражнять в умении составлять узор из прямых и волнистых линий, точек. Поощрять инициативу.	Шаблоны валенка, палитра с красками – гуашь, кисточки. Ватные палочки, баночки с водой, салфетки.
3	«Снегурочка»	Развивать изобразительные навыки: продолжать учить детей пользоваться палитрой, кисточками, закрепить навык смешивания цветов (белый и синий). Развивать фантазию, воображение. Приобщать к УНТ.	½ альбомного листа с изображением Снегурочки, палитра с гуашью (синяя, белая, жёлтая), синтетическая плоская кисточка, баночка с водой, иллюстрация по теме.
4	«Новогодние шары	Продолжать формировать умение рисовать прямые , волнистые линии, круги и точки . Развивать творческое воображение, учить проявлять инициативу. Воспитывать желание принимать активное участие в подготовке к Новому году – своими руками украшать новогодние игрушки.	Вырезанные из бумаги круги – шары, кисточки, баночки с водой, блески, салфетки.

Январь. Рождественские каникулы			
1	« Снежинки - пушинки»	Упражнять в рисовании снежинок кисточкой , развивать воображение и фантазию. Продолжать учить ровно проводить прямые линии, создавая узор.	½ альбомного листа, палитра с белой краской, кисточка, баночка с водой.
2	«Ёлочки танцуют»	Продолжать учить детей рисовать плоской синтетической кисточкой , используя приём « кисточка танцует». Проявлять инициативу, украшать елочку, дополнять картину изображением снега. Развивать творческие способности, воображение. Закрепить понятие « пейзаж». Создавать предпраздничное настроение.	Иллюстрации « Хвойный лес» , ½ альбомного тонир. Листа светло- голубого цвета. Кисточки плоские синтетика, ватные палочки. Палитра с гуашью зеленой, белой.
3	«Весёлый снеговик»	Учить рисовать снеговика печатками из картофеля, доводить предмет нужного образа , используя для рисования ватные палочки , воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Тонированные листы бумаги (синий цвет), ватные палочки, палитра с белой, серой, оранжевой, красной , зеленой красками. Картофельные печатки.
Февраль			
1	« Славянский орнамент на русской рубашке»	Обогащать знания детей о русской народной одежде. Учить составлять узор, используя элементы славянского узора на праздничной русской рубашке. Формировать представление о значении красного цвета как символе красоты, доброты, любви.	Иллюстрации праздничной русской одежды, славянских узоров, заготовки рубашек из бумаги, гуашь красная, кисточки, баночки с водой. Музыкальное сопровождение - русские на-

			родные мелодии.
2	« Украсим полотенце »	Знакомить детей с русскими народными традициями, учить составлять узоры на полосе, рисовать горизонтальные и вертикальные , прямые и волнистые линии, поощрять творческую инициативу, воспитывать любовь к Родине.	Вышитое полотенце, образцы славянских орнаментов, вырезанные прямоугольники, кисточка № 2, гуашь красная, стаканчики с водой, салфетки.
3	« Красивый платок»	Обогащать знания детей о цветовой гамме (светло – зелёный или салатовый цвет). Формировать умение рисовать « по – мокрому листу» , развивать чувство ритма, композиционные умения, восприятие цвета.	Вырезанные из белой бумаги квадраты, гуашь – красная, жёлтая, зеленая; кисточки №4, салфетки, баночки с водой.
4	« Подносы для чаепития(по мотивам жостовской росписи)»	Закрепить умение украшать предметы , используя вырезанные из цветной бумаги цветы, создавать композицию, развивать чувство ритма, цветовосприятие.	Вырезанные из черной бумаги овалы, заготовки цветов., клей, кисточки, салфетки, гуашь белая.
Март			
1	«Золотая рыбка для мамы»	Учить рисовать рыбку из овала , добавляя хвостик и плавники. Украшать рыбку короной, декоративными элементами (полосочками, точками, волнистыми линиями), использовать способ украшения бумажными шариками из салфеток. Развивать воображение.	½ альбомного листа с нарисованным овалом , гуашь жёлтая, оранжевая, кисти, карандаш оранжевый, иллюстрации к сказке А. С. Пушкина
2	«Украшение фартука дымковским узором»	Продолжать учить детей составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное	Вырезанные из бумаги фартуки, палитра с красками (жёлтая, красная, голубая), кисти №2,

		восприятие, творческие способности, воображение.	баночки с водой. Образцы узоров для фартука.
3	«Небесная ГЖЕЛЬ. Роспись на вазочке»	Формировать представление о народном промысле ГЖЕЛЬ; дать первоначальные знания о технике рисования гжельских узоров, об оттенках синего цвета ; развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на тарелочке, воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам.	Вырезанные из бумаги вазочки . Кисточки, гуашь белая, синяя. Образцы чайной посуды.
4	«Небесная ГЖЕЛЬ. Роспись на тарелке.»	Продолжать учить украшать посуду, используя узоры из простых цветов, точек. Создавать оттенок синего цвета – голубой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к декоративному искусству	Вырезанные из бумаги тарелочки, палитра с белой и синей краской –гуашью, кисточки № 2, №4, салфетки, баночки с водой
Апрель			
1	«Золотая хохлома. Бочонок»	Уточнить представление о хохломской росписи , закрепить умение рисовать хохломской узор - ягоды, листики, веточки. Развивать творческие способности.	Вырезанные из бумаги бочонки желтого цвета или чёрного, палитра с красками , кисточки №2, стаканчики с водой, салфетки
2	« Домики для Матрешек»	Закрепить умение рисовать узоры - цветы и листочки , умение использовать элементы для росписи матрешек. Развивать творческие способности. Закрепить умение получать разные оттенки синего цвета	Вырезанные из бумаги матрешки, палитра с гуашью, кисточки, баночки с водой, салфетки

3	«Украшение пасхальных яиц»	Продолжать знакомить детей с русскими пасхальными традициями. Закрепить умение рисовать по мокрому листу, украшать простые по форме простые предметы, наносить рисунок равномерно на всю поверхность бумаги. Развивать чувство ритма, композиции. Поощрять инициативу.	Вырезанные из бумаги пасхальные яйца, палитра с красками, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, ватные палочки.
4	«Радуга - дуга»	Закрепить знание цветов спектра, обогащать знания о природных явлениях, развивать внимательность, память, творческое воображение. Формировать умение дорисовывать картину.	Иллюстрация « Радуга». Альбомные листы, палитра с красками, кисточка №4, баночки с водой, салфетки.
Май			
1	« Барыня - сударыня»	Закрепить умение украшать предметы одежды, используя дымковские узоры - точки, кружочки и др. Учить подбирать краски в соответствии с цветом юбки. Развивать эстетическое восприятие, инициативу.	Музыкальное сопровождение – песня « Барыня - сударыня». Дымковская игрушка – барыня – сударыня, ½ альб. листа, гуашевые краски двух – трех цветов, кисти, банки с водой, салфетки.
2	«Удивительный конь»	Уточнить представление детей о филимоновском узоре, сравнить с дымковским. Предложить детям украсить фигуру коня одним из узоров, подобрать цветовую гамму для узора. Поощрять инициативу.	Дымковские и филимоновские игрушки. Вырезанные из бумаги кони, гуашь разная, кисточки № 2, №4, баночка с водой, салфетки.
3	« Серый, усатый, весь полосатый»	Закрепить умение рисовать полусухой жесткой кистью (имитация шерсти животного), умение дорисовывать образ (глазки, носик, усы, полосочки), воспи-	Игрушка котенок, ½ альбомного листа с нарисованным силуэтом котенка, палитра с белой,

		тывать аккуратность при работе с краской.	серой и чёрной краской, кисточка №4, №2, ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки.
4	« Чудо – рыба »	Предоставить детям возможность проявить свои творческие фантазии и воображение - украсить большую нарисованную на листе рыбу знакомыми узорами и декоративными элементами . Поощрять инициативу.	Дымковские ,филимоновскиеигрушки , хохломская посуда посуда Гжель Образцы узоров на доске. Всё необходимое для творчества.

Список используемой литературы:

- Комарова Т.С. “Детское художественное творчество”, М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Комарова Т.С. “Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- И. А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва 2014